

Gradignan : faire escale à Bigata

Lecture 1 min

A La Une • Mon Guide De L'été • L'été En Gironde



Elle, Danielle Bigata au parc Laurenzanne, lors de l'inauguration de l'Escale Bigata, le 13 mai 2011. Il s'agissait de la première action de son appel à ciel ouvert. © Océki photo - Photo Pix. D.

Par Patricia Delage
Publié le 14/05/2012



Comme l'année dernière, la sculptrice Danielle Bigata dévoile ses œuvres en plein air, au parc Laurenzanne.

Le parc de Laurenzanne accueille l'Escale Bigata, un parcours unique composé de seize sculptures qui permet aux visiteurs de déambuler dans un véritable musée à ciel ouvert.

Danielle Bigata est une sculptrice qui travaille le marbre et le bronze. Elle a concilié art et goût pour les voyages et offre des créations émouvantes et fortes.

Formée à l'Institut central de restauration de Rome dans les années soixante, elle crée en 1971 l'Atelier de restauration en Gironde et travaille pour les Monuments historiques. Parallèlement, elle s'exerce sur différentes matières pour acquérir la maîtrise technique nécessaire à la sculpture.

Ses participations à des concours internationaux l'ont fait connaître. Elle reçoit désormais de nombreuses commandes. Elle se consacre alors principalement à la sculpture sur marbre et bronze.

Artiste multiforme, elle excelle dans le dessin et a publié en 2011 un recueil de portraits intitulé « Face à faces », préfacé par Jean Vautrin.

Patrimoine local

« Ce projet de musée de plein air regroupe plusieurs de mes créations acquises par la Ville. Il s'agit de donner la possibilité aux personnes de venir se promener dans cette partie du parc et de s'approprier les sculptures. Les socles, à moins d'un mètre de hauteur, permettent de les regarder de près, de les toucher. Mes sculptures sont faites pour vivre dehors, pour recevoir le soleil, jouer avec les ombres et la lumière », rappelait Danielle Bigata lors de l'inauguration du site.

Un an après, l'Escale Bigata est devenue un des lieux de culture incontournable de Gradignan. Déjà connue et reconnue des Gradignais pour son « Pèlerin de Compostelle » situé à Cayac mais à l'abri actuellement, le temps des travaux de rénovation du prieuré, l'artiste fait désormais presque partie du patrimoine local.

L'accès à l'Escale Bigata est libre et gratuit. Le parc est ouvert de 8 à