



Jean Vautrin et Danielle Bigata, complices, se dirigent vers « Le Pèlerin de Saint-Jacques »

## L'Escale à bon port

L'Escale Bigata a été inaugurée officiellement dimanche 15 mai au parc Laurenzanne. Près de 400 personnes se sont pressées dans les allées du parc pour suivre les explications données par l'artiste.

Avec précision et anecdotes, Danielle Bigata a raconté la genèse de chaque sculpture, sa démarche, ses coups de cœur rencontrés au fil de ses voyages qui ont nourri sa création. Non sans une certaine émotion, elle a rappelé son contentement

de voir aboutir ce projet : « J'ai exposé pour la première fois en 1983 dans la serre de Laurenzanne et je termine avec cette exposition permanente à ciel ouvert dans le parc de Laurenzanne. C'est l'aboutissement de ma carrière. »

Jean Vautrin, auteur de la préface de son dernier ouvrage, « Face à Faces », écrit : « Elle nous offre le droit à la différence. Elle l'expose et, en même temps, elle l'impose. Elle nous rapproche d'autres frères humains. Elle les observe. Elle les ressent. Elle restitue, à la manière d'une lointaine

amie de passage, la foisonnante admiration qu'elle nourrit à l'égard des êtres. »