

L'art à domicile

🕒 Lecture 1 min

A La Une • Gradignan



📷 La foule s'est pressée pour admirer les œuvres exposées et prêtées au public. © Océid photo - Photos Pa. D.

Par Patricia Delege
Publié le 13/02/2017



Inaugurée par l'artiste Danielle Bigata, l'artothèque permet, depuis mardi, d'emprunter gratuitement des sculptures.

L'artothèque de sculptures, seule du genre dans la région Nouvelle-Aquitaine, était inaugurée mardi 7 février, en présence de l'artiste Danielle Bigata. Comme le soulignait le maire, Michel Labardin, l'idée de cette artothèque a abouti grâce à la donation de plus de 90 œuvres faite par l'artiste à la Ville.

« C'est une rencontre de plus de vingt ans qui est passée par des commandes comme "Le Pèlerin", à Cayac, l'œuvre en marbre noir devant l'hôtel de ville, les bronzes et les marbres dans le parc de Laurenzanne. Aujourd'hui, ce compagnonnage rend accessible 90 œuvres au grand public pour amener l'art dans l'espace privé, chez soi. C'est aussi une rencontre entre deux territoires, celui, symbolique, de l'artiste et celui de la Ville, qui assure la promotion de la production culturelle : se prépare une exposition autour de Mirande, père et fils, pour septembre prochain, le musée de Sonnevile, les œuvres sur la plaine de Mandavit... L'artothèque prend sa place ici, à la médiathèque Jean-Vautrin, dans un espace largement dédié à la culture, avec le Théâtre des Quatre Saisons, le conservatoire de musique », précise le premier magistrat de la commune. Et le maire d'annoncer que des œuvres pourraient être exposées dans le nouveau centre-ville, en chantier actuellement.

« En remerciement... »

« Si j'ai réussi à vivre de mon rêve d'enfance, la sculpture, c'est grâce à vous », ajoute Danielle Bigata. « Vous avez apprécié et cela m'a touchée. Un artiste fait passer des émotions. En remerciement, j'offre cette possibilité d'emprunter des sculptures gratuitement car c'est grâce à vous que j'ai réussi à créer tout ce que j'ai créé. J'espère qu'il y aura une continuité, que vous allez faire vivre ces sculptures, cette émotion d'autant que Jean Vautrin était mon ami et que la médiathèque porte son nom », conclut, non sans une certaine émotion justement, Danielle Bigata.

Présentées sous plexiglas, les créations sont exposées au premier étage de la médiathèque. Depuis mardi, il est désormais possible de les emprunter (sous certaines conditions).